

콘텐츠문화학회 학술지 『콘텐츠문화연구』 발간을 위해 연구자 여러분의 옥고를 기다립니다.

1. 공모 분야

- 1) 문화, 콘텐츠와 관련한 연구
- 2) 인문/사회/과학 등 다양한 분야에서 문화와 관련한 주제

2. 논문 제출 기한

- 2024년 3월 31일(일) 23:00까지

3. 논문 투고 방법

- 1) 콘텐츠문화학회 누리집(<http://www.ascic.or.kr>)에서 회원가입을 하신 후에 논문을 투고해 주시기 바랍니다. (\*온라인 회원 이상 투고 가능)
  - 2) 콘텐츠문화학회 온라인 투고 시스템 (\*<http://submission.ascic.or.kr/index.asp>) 에서 제출
  - 3) 논문은 '논문 유사도 검사 결과지'와 함께 제출 (\*<https://check.kci.go.kr/>)
  - 4) 『콘텐츠문화연구』 논문작성양식에 맞춰 기술해 주시고, 한글(hwp)파일 형태로 제출
- ※ 시스템 이용방법은 첨부된 온라인투고시스템\_매뉴얼\_투고자.pdf 파일을 참조하시기 바랍니다.

4. 논문 분량

- 논문 양식을 기준으로 본문을 20페이지 이내로 작성해 주시기 바랍니다.

5. 투고 자격

- 문화, 콘텐츠 등 관련 분야 석사 과정 이상이면 누구나 투고 가능합니다.

6. 유의사항

- 투고된 원고의 내용 또는 방법론이 학술지 방향과 일치하지 않을 시, 심사 이전에 반려될 수 있음을 알려드립니다.
- 제출기한을 넘긴 논문은 다음 호로 이월되어 심사가 진행되므로 유의하시기 바랍니다.
- 투고 마감 이후에는 철회가 불가하니 유의하시기 바랍니다.

7. 심사료, 게재료는 없으며 소정의 원고료를 지급해 드립니다.

8. 기타 문의 사항은 편집위원회 메일 주소로 부탁드립니다.

- Email: [ascic@naver.com](mailto:ascic@naver.com)

감사합니다.

콘텐츠문화학회 편집위원회 배상