

2023년 인문콘텐츠학회

동계정기학술대회 공지

① 행사 개요

- 일시: 2023년 12월 2일(토)
- 장소: 국립목포대학교 도림캠퍼스(인문대학 1층)
- 대주제: 디지털인문학과 인공지능
- 주관/주최: 인문콘텐츠학회, 국립목포대학교 문화콘텐츠학과, 유럽문화연구소, 한국소프트웨어기술인협회 생성형AI연구회

② 세부일정

2023년 12월 2일(토)			
12:30~13:00	등록		
13:00~13:30	개회사 김상현(인문콘텐츠학회 회장)		
	환영사 목포대학교 총장 송하철(영상)		
13:30~14:10	기조강연 한국학중앙연구원 김현 교수		
14:10~14:30	특별강연 생성형AI연구회 노규성 회장		
14:30~16:00	일반 논문		
	일반논문 1 이재민(대전세종연구원)	일반논문 2 백해린(한국외대)	일반논문 3 태지호(안동대)
	이지운(경희대) 유영초(한국외대) 신정아(한신대) 도성희(명지대)	박나연(한국국학진흥원) 정진이(가톨릭관동대) 임동욱(대구대) 신희주(한국창의교교)	유동환(건국대) 이종훈(목포대) 박진호(고려대)
	토론 고민정(상명대) 김민욱(경성대)	토론 조윤정(블루문파크) 이건웅(글로벌사이버대)	토론 강경화(전남대) 이종욱(한국전통대)

14:30~16:00	특별세션		
	사회 이승희(금오공과대)		
	박경혜(충남대) 이웅규(백석대) 김홍민(서울벤처대학원대학교) 김민철(제주대)		
	토론 임기흥(제주대) 서경도(경북디지털트윈진흥협회) 노규성(생성형AI연구회)		
16:00~16:10	Break Time		
16:10~17:30	학문후속세대		
	세션 1 이재민(대전세종연구원)	세션 2 백해린(한국외대)	세션 3 고민정(상명대)
	변혜빈(한국전통대) 손정완(한국외대) 양효준(동국대)	강혜리(한국전통대) 김은희(아주대) 김윤희(문화예술위) 권예지(건국대)	원동선(한국외대) 조우제(안동대) 권경인(건국대) 신현빈(한국전통대)
	토론 이동배(건국대) 노창현(건국대)	토론 임준철(메르헨) 차윤미(한양여대)	토론 이효원(한성대) 언규(아주대)
17:30~18:00	시상식: 김상현, 유동환(건국대) 폐회식 김상현(인문콘텐츠학회 회장)		

③ 발표자 및 주제

일반논문			
NO	이름	소속	주제
1	도성희	명지대	중국 미스터리 범죄영화의 한계와 도전: 디아오난 감독의 <백일염화>를 중심으로
2	박나연	한국국학진흥원	AI를 통한 고문헌의 현대화 작업: 한국국학진흥원 개발 고문헌 AI 자동번역 프로그램과 그 활용을 중심으로
3	박진호	고려대	Virtual Production 기반 칭기스칸 AI디지털 휴먼 제 작과 박물관 XR콘텐츠 개발
4	신정아	한신대	마인크래프트의 장소성을 활용한 콘텐츠 액티비즘의 실천: <검열없는 도서관>(Uncensored Library)을 중심으로
5	신홍주	한국창의고	저작권의 관점에서 본 생성형 인공지능의 저작자성과 창 의성에 대한 고찰

6	유동환	건국대	AI디지털휴먼 기획과정 사례연구
7	유영초	한국외대	다양성과 포용성의 인공지능을 위한 상호문화지능의 개념 디자인
8	이종훈	목포대	'재미'에 관한 학문으로 문화콘텐츠학의 학문적 방향성 구성
9	이지윤	경희대	미래사회 사회수요 부응을 위한 인문융합 연구 방안
10	임동욱	대구대	행위소에서 행위자로 변신하는 생성형 인공지능: 그레마스와 라투르의 시각에서
11	정진이	가톨릭관동대	AI를 활용한 공연콘텐츠 전략 연구
12	김홍민	서울벤처대학원대학교	디자인 및 영상 제작 지원 프롬프트 디자인
13	김민철	제주대	관리회계에서의 생성형 AI 활용
14	박경혜	충남대	생성형 AI로 업무 자동화와 혁신 시나리오
15	이용규· 김용완	백석대 남부대	챗GPT 같은 생성형 AI를 활용한 관광콘텐츠로 관광산업의 지속 성장 발전 방안 고찰

학문후속세대 일반논문

NO	이름	소속	주제
1	강혜리	한국전통대	한국전통목조건축유산의 정보관리를 위한 BIM 데이터 구조 체계 연구
2	김윤희	문화예술위원회	인공지능시대의 '문학 큐레이터' 역할과 과제
3	김은희	아주대	인터랙티브 뮤지엄 구현을 위한 생성형 언어모델 기반 도슨트 서비스 연구
4	권경인	건국대	시각콘텐츠 재현 과정에서 나타나는 인공지능의 인문학적 감성표출연구
5	권예지	건국대	문학축제의 재개념화와 유형 연구
6	변혜빈	한국전통대	박물관 유물 데이터 플랫폼 구축을 위한 데이터 구조 및 메타데이터 설계 연구
7	손정완	한국외대	팬덤문화의 상호작용 의례 사슬 연구: 왓타버스의 이세계 아이들을 중심으로
8	신현빈	한국전통대	관심사 맞춤형 문화유산 AI 해설 기술 개발을 위한 데이터셋 설계 및 온톨로지 구축 연구
9	양효준	동국대	문예회관의 기술 융합 예술교육 사례
10	원동선	한국외대	AI 기반 생애 맞춤형 학습방안 연구:

			서울시민대학을 중심으로
11	조우제	안동대	중정기념당을 통해 본 장제스(蔣介石) 재현 방식 연구
학문후속세대 포스터			
1	신아영	한국외대	디지털 미디어를 활용한 소비행태 변화 연구: 프로야구(KBO) 주요 구단 마케팅을 중심으로
2	위상희	상명대	아날로그 홀로그램을 활용한 문화유산 전시 연구
3	왕재욱	상명대	중국 선택판타지웹소설의 트랜스미디어 스토리텔링: <창란결>을 중심으로
4	하기문	대구대	판다 IP와 문화마케팅 사례 분석

학문후속세대 포스터

심사위원: 이용규(안동대), 한령(대구대)