

2024년 문화콘텐츠 연합학술대회 계획(안)

문화도시와 문화콘텐츠

안녕하세요.

2024년 문화콘텐츠 연합학술대회 집행위원회입니다.

이번 연합학술대회는 공주문화관광재단의 후원으로 공주아트센터에서 3월 22~23일 (1박 2일)간 진행합니다.

세션			지원자격	신청링크
공주문화관광재단 기획세션	22일	기획/특별 세션	박사학위소지자	https://forms.gle/xFbbLLRc1FeEsPQ3A
	23일	학술 세션		
일반세션	22일~23일	일반 구두 세션	박사학위소지자	https://forms.gle/eHusy8jKJqrbBCKo6
		후속 구두 세션	박사수료이상	
		포스터 발표	석사과정이상 (교신저자필수)	

- ※ 공주문화관광재단 기획세션은 소정의 발제비를 지급할 예정입니다.
- ※ 공주문화관광재단 기획세션은 주제별 발표 인원 초과 시 공주문화관광재단과 논의 후 발표자를 선정할 예정입니다. 단, 모집기간 동안 발표자가 없는 집행부에서 추가 모집하겠습니다.
- ※ 공주문화관광재단 기획세션 발표자는 23일 공주문화답사 일정에 반드시 참여해야 합니다.
- ※ 기조강연, 좌장과 토론 등은 공주문화관광재단과 집행위원회가 함께 논의 후 선정할 예정입니다.
- ※ 공주문화관광재단 기획세션 발표자는 공주문화답사에 참여해야 합니다(불참시 발표비 지급 불가).
- ※ 1박 2일 일정 참여자에게는 숙식을 제공합니다.(2인 1실)
- ※ 학술대회 참가비 : 사전 접수(1만 원, 환불 불가), 당일 접수(2만 원)
우리은행 1002-054-895297 백해린
- ※ 세션별 세부사항은 아래를 참고 바랍니다.

I

학술대회 개요

1. 행 사 일 : 2023년 3월22일(금)~23일(토), (1박 2일)
2. 대 주 제 : 문화도시와 문화콘텐츠
3. 주관/주최: 공주문화관광재단, 2024년 문화콘텐츠 연합학술대회(글로벌문화콘텐츠학회, 글로벌창의산업연구센터, 대한황실콘텐츠학회, 아시아유럽미래학회, 인문콘텐츠학회, 콘텐츠문화학회, 한국다큐멘터리학회, 한국도서(섬)학회, 한국미디어콘텐츠학회, 한국전자출판학회, 한국축제포럼)

▶ 프로그램(안)

	시 간	구 분	내용 및 주제	비 고
1일차 3/22(금)	13:30~14:00	등록		
	14:00~14:10	개회사	연합학술대회 집행위원장	학회장
	14:10~14:40	기조연설	정운찬 전총리(논의 중)	
	14:40~14:50	Break Time		
	14:50~15:50	기획세션 발표 2명	주제 1: 문화도시 브랜드를 위한 지역벨트 구축 주제 2: 문화도시 출구전략 모색(2024~2026)	정책포럼 좌장: 1명
	16:00~17:00	특별세션 발표 2명	주제 1: 글로벌 도시화를 위한 문화도시 생성 주제 2: 문화도시의 지속가능성과 발전모델	정책포럼 좌장: 1명

- 기획세션과 특별세션 각 2분씩, 총 4명의 발표자를 모집합니다.
- 모집기간: 2024년 1월 23(화)~2월 2일(금)
- 접수방법 : <https://forms.gle/xFbbLLRc1FeEsPQ3A>
- 발표자 선정 : 2월 8일(목요일), 개별공지

- 원고마감 : 3월 3일(일요일), yonhaphaksul@gmail.com로 제출(A4 10매 내외)
- 발표 시간 각 20분, 토론 20분
- 발제비: 30만 원
- 발표는 지정 주제이기 때문에 추후 변경 불가합니다.
- 발표자에게는 숙식이 제공되며, 반드시 공주 답사(23일)에 참여해야 합니다.

■ 기획세션과 특별세션 안내

○ 기획세션

주제 1: 문화도시 브랜드를 위한 지역벨트 구축

- 국내에는 공주시와 같이 문화도시로 지정된 여러 도시가 있고, 이들 문화도시와 공주시 간의 상호브랜드화와 지역 간 연계, 더 나아가 지역벨트를 구축해 보다 효과적으로 문화도시를 브랜드화하는 방법을 모색하고자 합니다. 이 주제에 관심 있는 분들의 많은 지원 부탁드립니다.

주제 2: 문화도시 출구전략 모색(2024~2026)

- 공주시는 문화도시 3년 차로 앞으로 3년 동안 문화도시를 더 구축해야 합니다. 이는 비단 공주시만의 문제는 아니고 다른 타 문화도시와 공주시의 공통된 문제입니다. 따라서 성공한 국내 타 문화도시 간 비교, 혹은 벤치마킹할 수 있는 요인 등을 발굴하고, 2024~2026년까지 3년 동안 문화도시 출구전략을 모색하고 방향성을 제시해 주었으면 합니다. 이 주제에 관심 있는 분들의 많은 지원 부탁드립니다.

○ 특별세션

주제 1: 글로벌 도시화를 위한 문화도시 생성

- 전 세계에는 문화유산이나 콘텐츠를 중심으로 선진 문화도시로 성장한 성공한 사례가 많습니다. 성공한 해외 문화도시와 국내 문화도시 간의 연계성과 상호교류 방안을 모색하고, 공주시를 비롯한 국내 문화도시의 세계화 방법과 방향성을 제시하는 데 중점을 둡니다. 이 주제에 관심 있는 분들의 많은 지원 부탁드립니다.

주제 2: 문화도시의 지속가능성과 발전모델

- 문화도시마다 개성과 특색, 그리고 차별화된 콘텐츠가 있습니다. 이들 문화도시는 궁극적으로 지속 가능한 발전 모델을 구축하고 성공한 문화도시로 자리매김해야 합니다. 이러한 주제에 관심이 있는 많은 분의 지원 부탁드립니다.

➤ 프로그램(안)

	시 간	구 분	내용 및 주제	비 고
2일차 3/23(토)	09:30~10:00	등록	사전 등록	
	10:00~12:30	공주 답사	- 공주 원도심 - 공주 공산성 - 마곡사	참가인원 전체
	12:30~13:50	점심식사		
	14:00~16:00	학술세션 1 2명 (세부주제 택 1)	미래유산 플랫폼 구축 - 소외지역의 문화거점 구축 - 문화도시와 복합문화공간 - 문화공간 어디웨어 - 문화정보데이터 구축	
		학술세션 2 2명 (세부주제 택 1)	미래유산조성 - 미래유산도시 브랜딩 사업 - 미래유산도시페스타 - 시민유산 활성화	

- 학술세션 1과 2: 각 2분씩, 총 4명의 발표자를 모집합니다.
- 모집일자: 2024년 1월 23(화)~2월 2일(금)
- 발표자 선정 : 2월 8일(목요일), 개별공지
- 원고마감 : 3월 3일(일요일), yonhaphaksul@gmail.com로 제출(A4 10매 내외)
- 접수방법 : <https://forms.gle/xFbbLLRc1FeEsPQ3A>
- 발표 시간 각 20분, 토론 20분
- 발제비: 20만 원
- 발표는 지정 주제이기 때문에 추후 변경 불가합니다.
- 발표자에게는 숙박이 제공되며, 반드시 공주 답사에 참관해야 합니다.

■ 학술세션 안내

문화도시 공주: <https://gjccc.or.kr/intro> 참고

▶ 프로그램(안)

- 일반구두세션
- 학문후속세대
- 포스터발표

※ 일반 구두 세션, 학문후속세대 세션, 포스터 발표는 자유주제로 발표 가능합니다.

- 모집일자: 2024년 1월 23(화)~2월 2일(금)
- 발표자 선정 : 2월 8일(목요일), 개별공지
- 원고마감 : 3월 3일(일요일), yonhaphaksul@gmail.com로 제출(A4 4매 내외)

신청링크 : <https://forms.gle/eHusy8jKJqrbBCKo6>