

2025 추계 인문콘텐츠학회 · (재)문화영토연구원 공동학술대회

‘Next K’ 시대와 문화지형의 전환

- 학술대회 타임테이블 -

구 분	시 간	세부내용	비고
접수	12:30~13:00	· 사전접수 확인 및 현장 접수	
개회식	13:00~13:30	· 공동학술대회 개회식 개회사(환영사) - 인문콘텐츠학회 안남일 회장(고려대학교) - 문화영토연구원 홍성걸 이사장(국민대학교) 축사 - 한성대학교 이창원 총장 인문콘텐츠학회 총회(사업보고) 연구윤리 교육 학회 진행 안내 및 기념사진 촬영	지하 강당1
영브레인 포럼	13:30~13:50	· 영브레인 포럼	상동
메인 세션	14:00~17:05	· 메인 세션 진행 기획주제(지하 강당1) 일반(103호 강의실) 문화영토(지하 강당2)	세션별 운영시간 상이 진행 순서 참조
폐회식	17:10~17:30	· 폐회식	

2025 추계 인문콘텐츠학회 · (재)문화영토연구원 공동학술대회

‘Next K’ 시대와 문화지형의 전환

- <기획주제 세션> 진행 순서 -

- 장소 : 한성대학교 탐구관 지하 강당1
- 발표 15분, 지정토론 5분, 질의 5분
- 좌장 : 김기홍 (한성대학교)

시간	내용	발표자	토론자
14:00~14:25	한국적 뮤지컬과 K-뮤지컬 담론	최여정 (건국대학교)	이주영 (국제예술대학교)
14:25~14:50	한국 클래식 음악 교육의 현황과 전망	장초희 (고려대학교)	전경미 (성공회대학교)
14:50~15:15	가상 K-pop 아이돌의 등장과 'K-' 의미 변화	송정은 (독립연구자)	노창현 (건국대학교)
15:15~15:25	휴식		
15:25~15:50	K-pop Demon Hunters를 중심으로 본 생태인문학적 K-담론	유영초 (한성대학교)	백해린 (국립경국대학교)
15:50~16:15	K-유니버스의 구축과 K-문화영토의 확장	임형택 (충남대학교)	태지호 (국립경국대학교)
16:15~16:40	Next K 시대를 위한 불평등 해소 및 문화자산 공유	임동욱 (대구대학교)	고민정 (재미있는 재단)

‘Next K’ 시대와 문화지형의 전환

- <일반 세션> 진행 순서 -

- 장소 : 한성대학교 탐구관 1층 103호 강의실
- 발표 15분, 지정토론 5분, 질의 5분
- 좌장 : 이종훈 (동국대학교)

시간	내용	발표자	토론자
14:00~14:25	Next K 시대의 국가상징 <애국가>에 관한 문화기호 보편화 연구	고헌균 (고려대학교)	유병준 (수성대학교)
14:25~14:50	한국 전쟁기 설창수 일기와 K-Arts Festival의 태동 연구	안영숙 (경상국립대학교)	윤혜영 (한양대학교)
14:50~15:15	소설 「무진기행」의 ‘무진’이 가진 상징성과 의미: 한국 문화콘텐츠에서 반복적으로 호출되는 문화 코드	박성준 (한성대학교)	김상남 (글로벌사이버대학교)
15:15~15:40	한국 예능 콘텐츠에 나타난 문화 코드 분석 -<직장인들>을 중심으로-	박수인 (한국외국어대학교)	박주초 (주식회사 문화콘텐츠)
15:40~15:50	휴식		
15:50~16:15	커뮤니티 시어터 관점에서 본 학교 기반 공연 창작의 지역문화교육 모델 연구	이동연 (경희대학교)	조연위 (고려대학교)
16:15~16:40	중국 뉴 미디어 시대 산책의 일차원적 근경과 다차원적 가능성 - 시티워크(citywalk)를 중심으로 -	저우즈위에 (한국외국어대학교)	안창현 (추계예술대학교)
16:40~17:05	국내 콘텐츠산업 지역별 입지계수(LQ) 분석과 정책적 시사점	김진형 (경남연구원)	노수경 (한국문화관광연구원)

2025 추계 인문콘텐츠학회 · (재)문화영토연구원 공동학술대회

‘Next K’ 시대와 문화지형의 전환

- <문화영토 세션> 진행 순서 -

- 장소 : 한성대학교 탐구관 지하 강당2
- 발표 15분, 지정토론 5분, 질의 5분
- 좌장 : 김정우 (고려대학교)

시간	내용	발표자	토론자
14:00~14:25	다가오는 넥스트 K, 새롭게 창조하는 ‘로컬리티’ : 다양한 지역의 사례와 함께	이재민 (세종연구원/한국전 통문화대학교)	이희성 (단국대학교)
14:25~14:50	한국어교육의 변천과 과제 -한국어 평가를 중심으로-	이인혜 (전남대학교)	정원기 (한국교원대학교)
14:50~15:00	휴식		
15:00~15:25	K문화 시대 켈리사의 재해석과 시민적 공유	한남수 (선문대학교)	이유정 (고려대학교)
15:25~15:50	K의 해체와 재구성 - 뉴진스 현상과 케이팝 정체성의 전환	서영호 (경상국립대학교)	이상유 (고려대학교)